

4^ο ΦΕΣΤΙΒΑΛ
ΜΕΣΟΓΕΙΑΚΟΥ
ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ
24-27 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ
ΚΑΡΛΟΒΑΣΙ, ΣΑΜΟΣ

4th MEDITERRANEAN
DOCUMENTARY
FILM FESTIVAL
24-27 SEPTEMBER
KARLOVASI, SAMOS



ΜΕΣΟΓΕΙΑΚΟΙ ΔΙΑΛΟΓΟΙ / MEDITERRANEAN DIALOGUES

ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ

22/09/2026

Η αντίστροφη μέτρηση ξεκίνησε!

ΜΕΣΟΓΕΙΑΚΟΙ ΔΙΑΛΟΓΟΙ : 4^ο ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΜΕΣΟΓΕΙΑΚΟΥ ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ

Καρλόβασι Σάμου

24 - 27 Σεπτεμβρίου 2026

Site του Φεστιβάλ: <https://kmddf.gr>

Σε μόλις δύο ημέρες, το Καρλόβασι της Σάμου υποδέχεται το 4ο Φεστιβάλ Μεσογειακού Ντοκιμαντέρ «Μεσογειακοί Διάλογοι».

Από την Πέμπτη 24 έως και την Κυριακή 27 Σεπτεμβρίου, το πλήρως ανακαινισμένο Παλιό Τελωνείο στο λιμάνι του Καρλοβασιού γίνεται για ακόμη μία χρονιά η «καρδιά» του Φεστιβάλ, φιλοξενώντας τέσσερις ημέρες προβολών, συναντήσεων, συζητήσεων και παράλληλων δράσεων.

21 ντοκιμαντέρ από 7 χώρες της Μεσογείου – Αίγυπτο, Γαλλία, Ελλάδα, Ιταλία, Κύπρο, Παλαιστίνη και Τουρκία – συνθέτουν το φετινό πρόγραμμα, φωτίζοντας διαφορετικές όψεις της Μεσογείου και φέρνοντας σε διάλογο το προσωπικό με το συλλογικό, το παρελθόν με το παρόν, την ιστορία και τη μνήμη με τα σύγχρονα αφηγήματα.

Η έναρξη του Φεστιβάλ

Η αυλαία ανοίγει την Πέμπτη 24/9 στις 20:30, με την ειδική **προφεστιβαλική προβολή** του ντοκιμαντέρ *Το προφητικό πουλί των θλίψεων του Πάουελ Κλέε*, σε σενάριο και σκηνοθεσία **Κώστα Σφήκα**, ενός έργου που συναντά την εικαστική δημιουργία.

Ο **διάλογος του κινηματογράφου με τις άλλες τέχνες** διατρέχει το Φεστιβάλ ως ένα σταθερό νήμα, συνδέοντας ιστορίες της Μεσογείου και ανοίγοντας χώρο για νέους προβληματισμούς και διαφορετικές μορφές έκφρασης.

Η επίσημη τελετή έναρξης θα πραγματοποιηθεί την Παρασκευή 25/9 στις 18:00, με αφιέρωμα στον **Δημήτρη Κουτσιαμπασάκο** και την προβολή της ταινίας του *Ο Ηρακλής, ο Αχελώος και η γιαγιά μου*.

Τέσσερις ημέρες κινηματογράφου με ελεύθερη είσοδο

Το Φεστιβάλ Μεσογειακού Ντοκιμαντέρ «Μεσογειακοί Διάλογοι» είναι ένα μη-διαγωνιστικό Φεστιβάλ που αναδεικνύει το ντοκιμαντέρ ως μέσο κατανόησης του σύγχρονου κόσμου και δημιουργεί μία κοινότητα διαλόγου και ιδεών.

Νέοι αλλά και καταξιωμένοι Έλληνες και ξένοι δημιουργοί συναντιούνται στο Καρλόβασι, μέσα από έργα, αφηγήσεις και μνήμες ανθρώπων που **διηγούνται τον κόσμο μας αλλιώς**.

Η **είσοδος είναι ελεύθερη**, ενώ οι ταινίες προβάλλονται με ελληνικούς και αγγλικούς υπότιτλους, δίνοντας την ευκαιρία σε όλους να απολαύσουν τέσσερις ημέρες γεμάτες κινηματογραφικές προβολές, συναντήσεις και ενδιαφέρουσες παράλληλες εκδηλώσεις.

Το Φεστιβάλ διοργανώνει ο **Οργανισμός Συλλογικής Διαχείρισης και Προστασίας των Δικαιωμάτων των Παραγωγών Κινηματογραφικών Έργων ΕΡΜΕΙΑΣ**, σε συνεργασία με τον **Δήμο Δυτικής Σάμου** και τη **Σχολή Θετικών Επιστημών του Πανεπιστημίου Αιγαίου**, με την υποστήριξη του **Ελληνικού Κέντρου Κινηματογράφου, Οπτικοακουστικών Μέσων και Δημιουργίας (ΕΚΚΟΜΕΔ)**, κύριου θεσμικού εταίρου της διοργάνωσης, και τη συμβολή της ΕΡΤ.

Στο επίκεντρο του Φεστιβάλ

Στο φετινό πρόγραμμα ξεχωρίζουν:

- **Ειδικό αφιέρωμα στον Δημήτρη Μακρή**, με την προβολή του *Εδώ Δημήτρης Μακρής – Πορτρέτο ενός σκηνοθέτη / Qui Dimitris Makris – Ritratto di un regista* (2025, 48') των **Paola Settimini και Francesco Tassara** (Ιταλία).
- **Αφιέρωμα στον Δημήτρη Κουτσιαμπασάκο**, με τις ταινίες *Ο Ηρακλής, ο Αχελώος και η γιαγιά μου* (1997, 30') και *Ο μανάβης* (2013, 82').

- Η νέα θεματική ενότητα «Η Γη σε Πρώτο Πλάνο», που αναδεικνύει κρίσιμα περιβαλλοντικά ζητήματα και θέτει το ερώτημα: **Υπάρχει τρόπος να συνυπάρξουμε με τη φύση χωρίς να εξαντλούμε αυτό από το οποίο εξαρτάται η ίδια μας η ζωή;**
- Οι θεματικές ενότητες «**Τοπία Μνήμης**», «**Ιστορίες των ανθρώπων**» και «**Μουσικοί Δρόμοι**», που φωτίζουν διαφορετικές πλευρές της ανθρώπινης εμπειρίας, της μνήμης και της πολιτιστικής δημιουργίας.

Το Φεστιβάλ συνεχίζει επίσης τη συνεργασία του με το **Διεθνές Φεστιβάλ «Film O' Clock»**, το οποίο συμμετέχει στους «Μεσογειακούς Διαλόγους» προτείνοντας την ενότητα «**Πέρα από τη Σιωπή**», με τα ντοκιμαντέρ *Vibrations from Gaza* (Δονήσεις από τη Γάζα) (2023, 16') της Παλαιστίνιας σκηνοθέτριας **Rehab Nazzal** και *Saudi One-Way* (2024, 20') της Αιγύπτιας σκηνοθέτριας **Salma Stohy**. Τα δύο ντοκιμαντέρ αναδεικνύουν πώς η ευάλωτη ανθρώπινη κατάσταση μπορεί να μετατραπεί σε μορφή αντίστασης και πώς η προσωπική εμπειρία μπορεί να γίνει μαρτυρία σε συνθήκες πίεσης και περιορισμού.

Συζητήσεις, masterclass και παράλληλες δράσεις

Το πρόγραμμα πλαισιώνεται από ένα **Masterclass από τον Δημήτρη Κουτσιαμπασάκο**, με τίτλο «**Ντοκιμαντέρ. Μερικές σκέψεις**». Ο σκηνοθέτης θα μοιραστεί τη βαθιά βιωματική του σχέση με τον κινηματογράφο τεκμηρίωσης και θα ανοίξει έναν ουσιαστικό διάλογο γύρω από τις προκλήσεις, τις καλλιτεχνικές επιλογές και τα ηθικά διλήμματα που συνοδεύουν τη δημιουργία ενός ντοκιμαντέρ, αντλώντας παραδείγματα από τη δική του φιλμογραφία.

Παράλληλα, θα πραγματοποιηθεί **στρογγυλό τραπέζι – συζήτηση** με θέμα «**Η Γη σε πρώτο πλάνο: Κέρδος με ποιο τίμημα;**», με τη συμμετοχή των σκηνοθετών **Αρετής Παγουλάτου, Stephan Talneau και Βίβιαν Παπαγεωργίου**. Τη συζήτηση συντονίζει ο **Μάνος Στεφανάκης**, δημοσιογράφος και διευθυντής της εφημερίδας «Σαμιακό Βήμα».

Ξεχωριστή θέση στο πρόγραμμα έχει το εκπαιδευτικό πρόγραμμα «**Τα παιδιά συνομιλούν με τους μεγάλους ζωγράφους**», που πραγματοποιείται σε συνεργασία με το **Κέντρο Παιδαγωγικής και Καλλιτεχνικής Επιμόρφωσης «Σχεδία»** και το **Πανελλήνιο Δίκτυο για το Θέατρο στην Εκπαίδευση**.

Το πρόγραμμα περιλαμβάνει:

- Έκθεση παιδικής ζωγραφικής, την οποία έχουν επιμεληθεί η **Κυριακή Κολλιριάτη και ο Στέλιος Σιδηρουργός**, με έργα από παιδιά που συμμετείχαν σε πρόγραμμα της «Σχεδίας» για την καταπολέμηση των προκαταλήψεων μέσω της τέχνης στην Ελευσίνα και σε παιδιά του Συλλόγου Γονέων, Κηδεμόνων και Φίλων Ατόμων με Αναπτυξιακή Υστέρηση «Η Μέλισσα».
- **Θεατροπαιδαγωγικό Εργαστήριο για παιδιά Δημοτικού** από το Πανελλήνιο Δίκτυο για το Θέατρο στην Εκπαίδευση, με τίτλο «**Τα παιδιά συνομιλούν με τους μεγάλους ζωγράφους. Η τέχνη της ζωγραφικής συναντά την τέχνη του θεάτρου**», με τις εμψυχώτριες **Σοφία Μπουτμπάρα, Μαρία Θεοδοσίου και Ελένη Μετζογιαννάκη**. Τα εικαστικά έργα των παιδιών θα αποτελέσουν το «σκηνικό» για θεατρικά παιχνίδια και δρώμενα, καλλιτεχνική δημιουργία και μουσική. Θα γνωρίσουν τους μεγάλους ζωγράφους, θα εκφραστούν με το σώμα τους και θα δώσουν ένα μήνυμα ότι ο «χρωματιστός» μας κόσμος είναι ένα κόσμος με ειρήνη και χώρο για όλους.

Αναλυτικό πρόγραμμα

Το πλήρες πρόγραμμα προβολών, οι ταινίες και οι παράλληλες εκδηλώσεις είναι διαθέσιμα στην ιστοσελίδα του Φεστιβάλ:

Πρόγραμμα προβολών:

<https://kmddf.gr/schedule>

Παράλληλες εκδηλώσεις:

<https://kmddf.gr/parallelevents>

Press Kit – αφίσα, δελτία Τύπου, φωτογραφίες και υλικό:

<https://kmddf.gr/press>

Σποτ Φεστιβάλ:

https://www.youtube.com/watch?v=RElfSiWnc_I

Περισσότερες πληροφορίες:

«ΕΡΜΕΙΑΣ» ΣΥΝ.ΠΕ • Τηλ: +30 210 8253065 • e-mail: ermiasosd@gmail.com

Υπεύθυνη Επικοινωνίας : Μαρία Δημητριάδη • Τηλ: + 30 6976 117452

ΟΡΓΑΝΩΣΗ – IN PARTNERSHIP WITH :



Δήμος Δυτικής Σάμου



ΚΥΡΙΟΣ ΘΕΣΜΙΚΟΣ ΕΤΑΙΡΟΣ / MAIN INSTITUTIONAL PARTNER

ΕΚΚΟΜΕΔ

ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ
ΟΠΤΙΚΟΑΚΟΥΣΤΙΚΩΝ ΜΕΣΩΝ & ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑΣ

ΜΕ ΤΗΝ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ – WITH THE SUPPORT OF:



ΣΕ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ ΜΕ – IN COLLABORATION WITH:



ΧΟΡΗΓΟΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ – MEDIA PARTNERS:

